



Opole dn. 04.2024 r.

ZN.5142.117.2024.MK

### **Pozwolenie nr 311/N/2024**

Na podstawie art. 36 ust. 1 pkt 1), art. 37 a, art. 6 ust. 1 pkt 1) lit. c), art. 7 pkt 1), art. 89 pkt 2) i art. 91 ust. 4 pkt 4) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. - Dz. U. z 2022 r. poz. 840 ze zm., u.o.z.o.z.) oraz Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań archeologicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. z 2021 r., poz. 81), a także art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. - Dz.U. z 2023 r., poz. 775; kpa),

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 13.03.2024 r., złożonego w dniu 13.03.2024 r. przez Rzymskokatolicką Parafię św. Rocha, ul. Zagwiździańska 2, 46-030 Stare Budkowice o udzielenie pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie prac konserwatorskich w kościele parafialnym pw. Św. Rocha w Starych Budkowicach, wpisanym do rejestru zabytków województwa opolskiego pod nr 637/59 decyzją z 13.11.1959 r.

### **Opolski Wojewódzki Konservator Zabytków**

#### **pozwala**

na prowadzenie prac konserwatorskich w zakresie konserwacji witraży w kościele parafialnym pw. Św. Rocha w Starych Budkowicach, według „Projektu konserwatorskiego dla zespołu witraży w kościele parafialnym pw. Św. Rocha w Starych Budkowicach” aut. Eweliny i Roberta Kędzielewskich, uzgodnionego pod nr ZN.5142.117.2024.MK.

#### Warunki konserwatorskie:

- 1) Nakłada się obowiązek kierowania pracami konserwatorskimi przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
- 2) Nakłada się obowiązek przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków imienia, nazwiska, adresu oraz dokumentów potwierdzających kwalifikacje, o których mowa w art. 37a ustawy o ochronie zabytków, osoby kierującej pracami konserwatorskimi, a także oświadczenia ww. osoby o przejściu obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi, nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac.
- 3) W przypadku zmiany osoby kierującej pracami konserwatorskimi w toku prac, nakłada się obowiązek przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków, nie później niż

w terminie 14 dni przed dokonaniem zmiany, imienia, nazwiska, adresu oraz dokumentów potwierdzających kwalifikacje ww. osoby.

- 4) Nakłada się obowiązek niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia prac.
- 5) Należy zawiadomić OWKZ o terminie rozpoczęcia i zakończenia prac.
- 6) Odbiór końcowy prac odbywa się z udziałem OWKZ.

**Niniejsze pozwolenie posiada termin ważności do 30 czerwca 2025 r.**

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

### **Uzasadnienie:**

W dniu 13.03.2024 r. do Opolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Opolu wpłynął wniosek Rzymskokatolickiej Parafii św. Rocha, ul. Zagwiździańska 2, 46-030 Stare Budkowice o udzielenie pozwolenia konserwatorskiego na prowadzenie prac konserwatorskich w kościele parafialnym pw. Św. Rocha w Starych Budkowicach w ww. zakresie. Do wniosku dołączono „Projekt konserwatorski dla zespołu witraży w kościele parafialnym pw. Św. Rocha w Starych Budkowicach” aut. Eweliny i Roberta Kędziewskich. Wnioskodawca wywodzi prawo do dysponowania nieruchomością na podstawie załączonego zaświadczenia oraz zapisów w księdze wieczystej.

Kościół parafialny pw. Św. Rocha w Starych Budkowicach wpisany jest do rejestru zabytków województwa opolskiego pod nr 637/59 decyzją z 13.11.1959 r.

Przedmiotem inwestycji jest konserwacja wszystkich witraży w otworach okiennych kościoła: barwnych, ornamentalnych witraży w nawie głównej oraz z przedstawieniami figuralnymi i z oszkleniem gomółkowym w prezbiterium. Zgodnie z załączoną dokumentacją w zakres prac wchodzi demontaż witraży, konserwacja zachowawcza ram nośnych, ołowianej siatki i szkła, uzupełnienie ubytków materiałem identycznym z oryginałem. Celem wnioskowanych prac jest przywrócenie pierwotnych walorów artystycznych i technicznych witraży, z maksymalnym zachowaniem oryginalnych elementów, z uwzględnieniem historycznych materiałów i kolorystyki w przypadku uzupełnień brakujących elementów.

Podstawę rozstrzygnięcia stanowi art. 36 ust. 1 pkt 1, zgodnie z którym pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru. W myśl art. 4 pkt 1 i 2 ww. ustawy ochrona zabytków polega, w szczególności, na podejmowaniu przez organy administracji publicznej działań mających na celu zapewnienie warunków prawnych umożliwiających trwałe zachowanie zabytków oraz ich zagospodarowanie i utrzymanie oraz zapobieganie zagrożeniom mogącym spowodować uszczerbek dla wartości zabytków. Natomiast art. 5 u.o.z.o.z. mówi, iż opieka nad zabytkiem sprawowana przez jego właściciela

lub posiadacza polega w szczególności, na zapewnieniu warunków: naukowego badania i dokumentowania zabytku; prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy zabytku; zabezpieczenia i utrzymania zabytku oraz jego otoczenia w jak najlepszym stanie; korzystania z zabytku w sposób zapewniający trwałe zachowanie jego wartości.

Uwzględniając powyższe OWKZ w Opolu stwierdza, że planowana inwestycja w ww. zakresie może zostać zrealizowana. Zgodnie z treścią przytoczonego uzasadnienia orzeczono jak w sentencji.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, za moim pośrednictwem, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia (art. 127 § 1 i 2 oraz art. 129 § 1 i 2 k.p.a.). W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna (art.127a § 1 i 2 k.p.a.).



OPOLSKI WOJEWÓDZKI  
KONSERWATOR ZABYTKÓW

dr hab. Monika Ozóg

#### **Pouczenie:**

Wnioskodawca (inwestor) i prowadzący prace (kierujący robotami, wykonawca) zobowiązani są do przestrzegania zasad i warunków prowadzenia prac (robót, badań lub innych działań), wynikających z ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, w szczególności:

1) Wojewódzki konserwator zabytków wstrzymuje (na mocy decyzji) wykonywane bez jego pozwolenia lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu prace (roboty, badania lub inne działania) przy zabytku wpisanym do rejestru lub w jego otoczeniu, a następnie wydaje decyzję:

- a) nakazującą przywrócić zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, z określeniem terminu wykonania tych czynności, albo
- b) zobowiązującą do uzyskania pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków na prowadzenie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku, albo
- c) nakładającą obowiązek podjęcia określonych czynności w celu doprowadzenia wykonywanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku do zgodności z zakresem i warunkami określonymi w pozwoleniu, wskazując termin wykonania tych czynności.

Po wykonaniu obowiązku, o którym mowa pod lit. c), wojewódzki konserwator zabytków wydaje pozwolenie na wznowienie wstrzymanych prac (robót, badań lub innych działań) przy zabytku.

2) W przypadku, gdy bez wymaganego pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków lub w sposób odbiegający od zakresu i warunków określonych w pozwoleniu wykonano przy zabytku wpisanym do rejestru prace (roboty, badania lub inne działania), wojewódzki konserwator zabytków wydaje decyzję:

- a) nakazującą przywrócić zabytku do poprzedniego stanu lub uporządkowanie terenu, określając termin wykonania tych czynności, albo
- b) zobowiązującą do doprowadzenia zabytku do jak najlepszego stanu we wskazanym sposób i w określonym terminie.

3) Osoba, która dopuściła się naruszenia przepisów o zabytkach lub naruszyła zakres i warunki określone w pozwoleniu, jest obowiązana na swój koszt wykonać czynności nakazane w decyzji, o której mowa w punkcie 1) lit. a) i c) oraz w punkcie 2).

4) Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie zawiadomić OWKZ o wszelkich zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w toku prac konserwatorskich przy zabytku, które mogą mieć wpływ na stan zachowania zabytku. W takich przypadkach WKZ jest zobowiązany wydać wykonawcy odpowiednie zalecenia w terminie nie późniejszym niż 7 dni od dnia przyjęcia zawiadomienia, może również wydane pozwolenie zmienić lub je cofnąć.

5) Art. 107d.

1. Kto bez pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1–5, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł.

2. Kto podejmuje działania, o których mowa w art. 36 ust. 1 pkt 1–5, niezgodnie z zakresem lub warunkami określonymi w pozwoleniu wojewódzkiego konserwatora zabytków, podlega karze pieniężnej w wysokości od 500 do 500 000 zł.

5. Karę pieniężną, o której mowa w ust. 1–2, nakłada w drodze decyzji organ ochrony zabytków, który wydał pozwolenie bądź był właściwy do wydania pozwolenia.

**RZYMSKOKATOLICKA  
PARAFIA św. ROCHA**  
ul. Zagwiździańska 2, Stare Budkowice  
46-030 Murów  
tel. 77 421 00 41, NIP 751-13-61-607

*Ze zgodności  
z oryginałem  
od str 1 do str 4  
28.05.2014*

*ks. Piotr Kierpal*  
*[Podpis]*  
proboszcz

Otrzymuje (za zwrotnym potwierdzeniem odbioru):

Rzymskokatolicka Parafia św. Rocha, ul. Zagwiździańska 2, 46-030 Stare Budkowice

aa